

Klasa 7 T. Opera – dzieło muzyczne.

Opera to spektakl muzyczny, prezentowana jest muzyka wokalnie- instrumentalna.

Opera dzieli się na akty i sceny.

Treść opery określane jest jako libretto.

Aktorzy przekazują treść śpiewając ją i deklamując jest to określane jako recytatyw.

Na scenie mają miejsce występy solowe i zespołowe.

Przedstawienie operowe rozpoczyna się wstępem tj uwertura. Może być to wstęp zespołu śpiewającego, tańczącego lub orkiestrowego.

Do stworzenia przedstawienia operowego niezbędny jest:

reżyser – który kieruje przygotowaniem do spektaklu;

scenograf- projektuje dekoracje i kostiumy;

choreograf- opracowuje układy taneczne;

inspicjent- czuwa nad organizacją i przebiegiem przedstawienia

rekwizytor- czuwa ,aby w odpowiednim momencie znalazły się odpowiednie, właściwe przedmioty na scenie;

primadonna- to główna śpiewaczka, odgrywa najważniejszą rolę;

orkiestra- zajmuje miejsce w kanale orkiestrowym, jest niewidoczna dla publiczności;

chór

zespół baletowy.

Najwybitniejsi twórcy operowi:

Stanisław Moniuszko

Maciej Kamieński

Józef Elsner

Karol Kurpiński

Feliks Nowowiejski

Krzysztof Penderecki

Kleofas Ogiński

Władysław Żeleński

W. Amadeusz Mozart

Gioacchino Rossini

Giuseppe Verdi